

# APERÇU DES GAMMES

PORTES D'ENTRÉE EN VERRE

# #DESIGN

# #ART



**VERRISSIMA**<sup>®</sup>  
MAISON FONDÉE EN 1923

Premier fabricant français de panneaux de portes en verre

# VERRISSIMA, UN GROUPE FAMILIAL CENTENAIRE



Depuis 1923, la volonté de recherche d'innovation constante, d'injecter de l'art dans le verre, nous l'avons incarnée dans nos lignes de panneaux de portes d'entrée en verre.

Ces créations sont le reflet d'une aventure faite d'audace entrepreneuriale ; elles sont le résultat d'une écoute de nos envies, d'un projet collectif porté par les équipes et de la fidélité envers nos valeurs. Elles condensent tout ce que nous défendons dans le berceau historique des verriers : une continuité des techniques ancestrales, une réinterprétation des mouvements esthétiques, une vision artistique.

NOUS QUI SOMMES UNIS PAR LE VERRE,  
ENTRONS ENSEMBLE DANS CE NOUVEL  
UNIVERS.

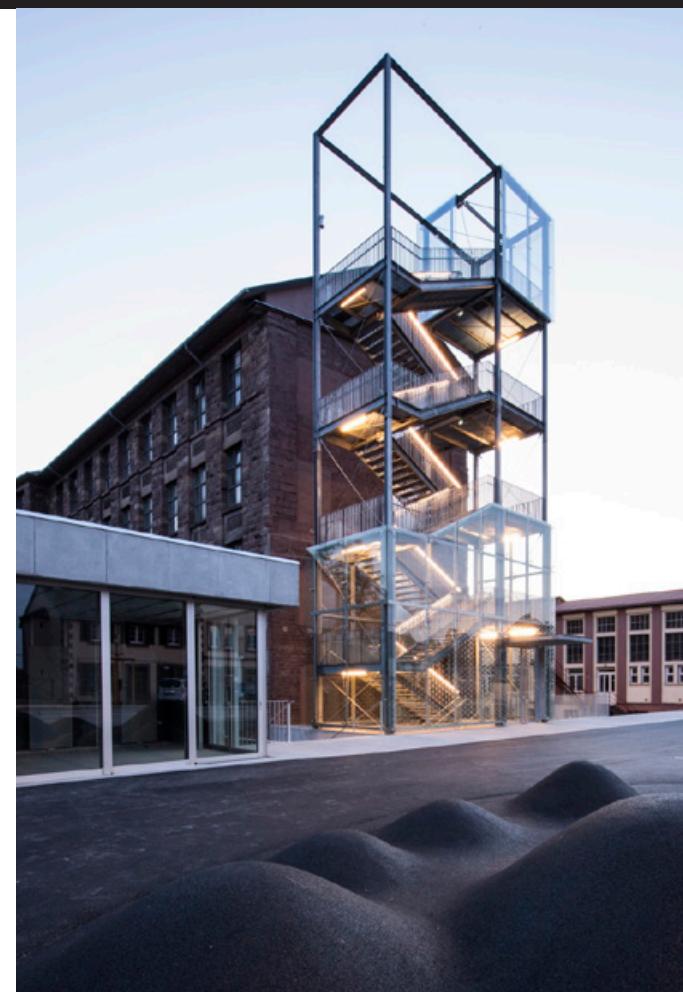
## VERRISSIMA GROUP

ARTISANAT D'EXCELLENCE  
UN SIÈCLE DE PASSION  
DU VERRE

### SAVOIR-VERRE HABITAT ET INDUSTRIE

- Argenture
- Assemblage
- Collage
- Colorisation
- Découpe
- Façonnage
- Gravure
- Impression numérique
- Installation - Pose
- Patine
- Perçage
- Sablage
- Sérigraphie
- Trempe
- Vitrage isolant
- Vitrail

VERRISSIMA®  
MAISON FONDÉE EN 1923



## # DESIGN



PS136  
& STAR

4



PROTECT  
SATIN  
DESIGN

6



PORTES DU  
MONDE  
**NOUVELLE  
GAMME**

11



VERRI ECO

12



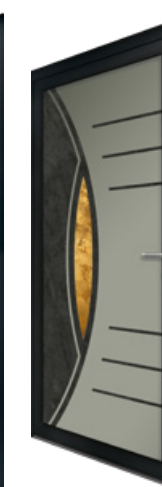
TRANSPARENT  
PARSOL  
GRIS  
**NOUVELLE  
GAMME**

13



PATINE  
FUSING  
INOX

14



PROTECT  
PRINT

16



VITRAGES  
DÉCORATIFS  
POUR PORTES DE  
TRADITION  
FRANÇAISE

17

## # ART



VITRAUX  
D'ART

**NOUVELLE  
GAMME**

18



ARTS  
VERRIERS

**NOUVELLE  
GAMME**

19



VERRI  
COLOR

**NOUVELLE  
GAMME**

20



CLAIR  
& LOFT

21



URBAN ART

**NOUVELLE  
GAMME**

22



SUR LE FIL

**NOUVELLE  
GAMME**

22



ARTISTE  
ŒUVRES  
MÉTAL ART  
CRISTAL ART

23



SIGNATURE

**NOUVELLE  
GAMME**

24

LA PORTE  
DE MES RÊVES  
**EXCLUSIVITÉ  
WEB**

25

LES  
OPTIONS

26

LA  
SÉCURITÉ

27



# DESIGN

PS136

Caractéristiques techniques :  
Verre trempé (norme EN12150)  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P5A

3 VERSIONS DE FINITIONS DU MOTIF

Tous les panneaux de  
la gamme Protect Satin  
Design sont déclinables  
en 3 versions :

- PS : Protect satin, motif transparent
- ML : Matelux, pas de transparence
- PPU : Protect Print Uni, pas de transparence

SABLAGE SUR  
VERRE TREMPÉ CLAIR, **PS**  
**MOTIF TRANSPARENT**



PS136 p.13

SABLAGE SUR VERRE  
TREMPÉ DÉPOLI ACIDE, **ML**  
**PAS DE TRANSPARENCE**



PS136ML p.12

IMPRESSION NUMÉRIQUE  
SUR VERRE TREMPÉ  
DÉPOLI ACIDE **PPU**  
**PAS DE TRANSPARENCE**  
Le rendu de la teinte sera toujours  
sujet au reflet de l'environnement  
sur le vitrage.  
Couleur standard du motif  
approchant RAL 7016 gris anthracite.



PPU1136 p.12

DÉCLINAISON DE  
LA GAMME PS136



AMPS136 p.16



AMPSG24 p.17



PS168 p.14



PS315 p.15



AMBOR136E2 p.18

! **STAR :**  
Design différent du PS136.  
Motif symétrique.  
Ellipse droite.



VESISTARALLU p.19



AVSTAR01 p.20

PS136  
BEST SELLER  
DES VENTES

# PROTECT SATIN DESIGN®

Caractéristiques techniques :  
Verre trempé (norme EN12150)  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P5A

3 VERSIONS DE FINITIONS DU MOTIF  
Tous les panneaux de la gamme Protect Satin Design sont  
déclinables en 3 versions :  
• PS : Protect satin, motif transparent  
• ML : Matelux, pas de transparence  
• PPU : Protect Print Uni, pas de transparence

PS ML PPU



PS003 p.38 PS003ML p.38 PPU1003 p.38



PS012 p.48 PS012ML p.48 PPU1012 p.48



PS091 p.33 PS091ML p.33 PPU091 p.33

PS ML PPU



PS007 p.37 PS007ML p.37 PPU1007 p.37



PS077 p.55 PS077ML p.55 PPU077 p.55



PS092 p.53 PS092ML p.53 PPU092 p.53

PS ML PPU



PS094 p.49 PS094ML p.49 PPU1094 p.49



PS124 p.51 PS124ML p.51 PPU1124 p.51



PS137 p.34 PS137ML p.34 PPU137 p.34



PS139 p.40 PS139ML p.40 PPU139 p.40

PS ML PPU



PS110 p.50 PS110ML p.50 PPU1110 p.50



PS126 p.52 PS126ML p.52 PPU126 p.52

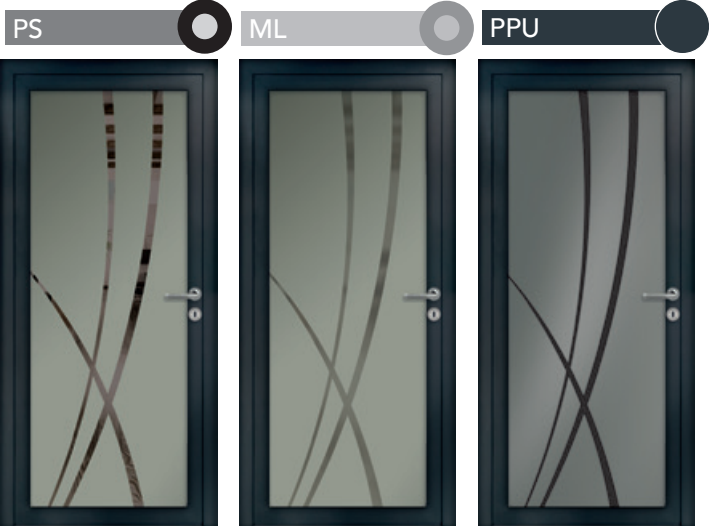


PS138 p.35 PS138ML p.35 PPU138 p.35



PS157 p.42 PS157ML p.42 PPU157 p.42





PS180 p.36 PS180ML p.36 PPU180 p.36



PS211 p.57 PS211ML p.57 PPU211 p.57



PS252 p.43 PS252ML p.43 PPU1252 p.43



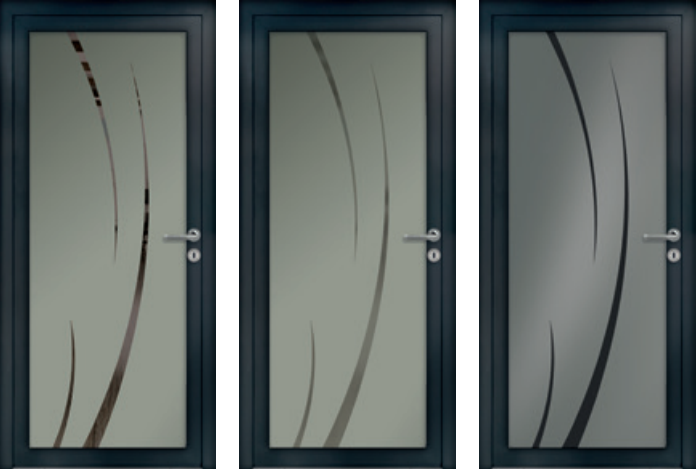
PS271 p.41 PS271ML p.41 PPU1271 p.41



PS190 p.56 PS190ML p.56 PPU190 p.56



PS221 p.54 PS221ML p.54 PPU221 p.54



PS261 p.32 PS261ML p.32 PPU1261 p.32



PS311 p.39 PS311ML p.39 PPU311 p.39



PS411 p.45 PS411ML p.45 PPU1411 p.45 PPU1411W p.45

PPU

Couleur standard du motif approchant RAL 9005 noir.



PPU427 p.44 PPU428 p.44 PPU429 p.46 PPU430 p.47

**VERRISSIMA**  
MAISON FONDÉE EN 1923

© COPYRIGHT  
Les dénominations « Protect Satin Design, Protect Satin et Clair & Loft » sont des marques déposées par VERRISSIMA. Les produits figurant dans ce catalogue sont la propriété exclusive de VERRISSIMA et des artistes en collaboration. Ils sont protégés par le droit d'auteur. Toute reproduction, imitation ou usage des marques et des produits de VERRISSIMA est strictement interdit et expose les contrevenants à des poursuites judiciaires. Nous nous réservons le droit de modifier à tout instant les spécifications techniques des produits. Les procédés de reproduction et d'impression des couleurs sont donnés à titre indicatif et ne peuvent en aucun cas constituer une référence contractuelle. Reproduction interdite. Les images, visuels, coupes et graphiques sont des représentations de principe. Des modifications dans l'exécution ainsi que des adaptations techniques peuvent entraîner des différences.





PS420

p.24

PS420ML

p.25

PPU420

p.25



PS422

p.27

PS422ML

p.27

PPU422

p.27



PS424

p.29

PS424ML

p.29

PPU424

p.29



PS426

p.31

PS426ML

p.31

PPU426

p.31



PS421

p.26

PS421ML

p.26

PPU421

p.26



PS423

p.28

PS423ML

p.28

PPU423

p.28



PS425

p.30

PS425ML

p.30

PPU425

p.30

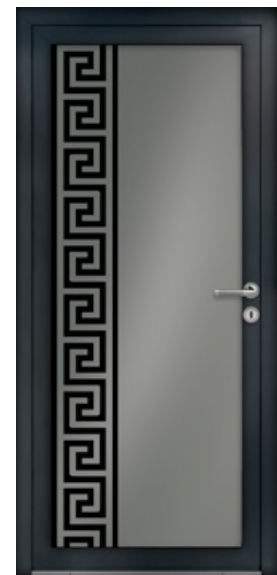


# PORTES DU MONDE

## Caractéristiques techniques :

Verre trempé dépoli acide (norme EN12150).  
Motif impression numérique.  
Résistance à l'effraction classement norme EN356:P5A.  
*Pas de transparence.*

Couleur standard du motif approchant RAL 9005 noir. Le rendu de la teinte sera toujours sujet au reflet de l'environnement sur le vitrage.



PM-MEANDROS

p.82



PM-VIKING

p.84



PM-MASAI

p.84



PM-MAYA

p.85



PM-SEIGAIHA

p.86



PM-LYS

p.87



PM-SLAVE

p.87



PM-ZELLIGE

p.88



PM-NAVAJO

p.88



PM-MANDARIN

p.89

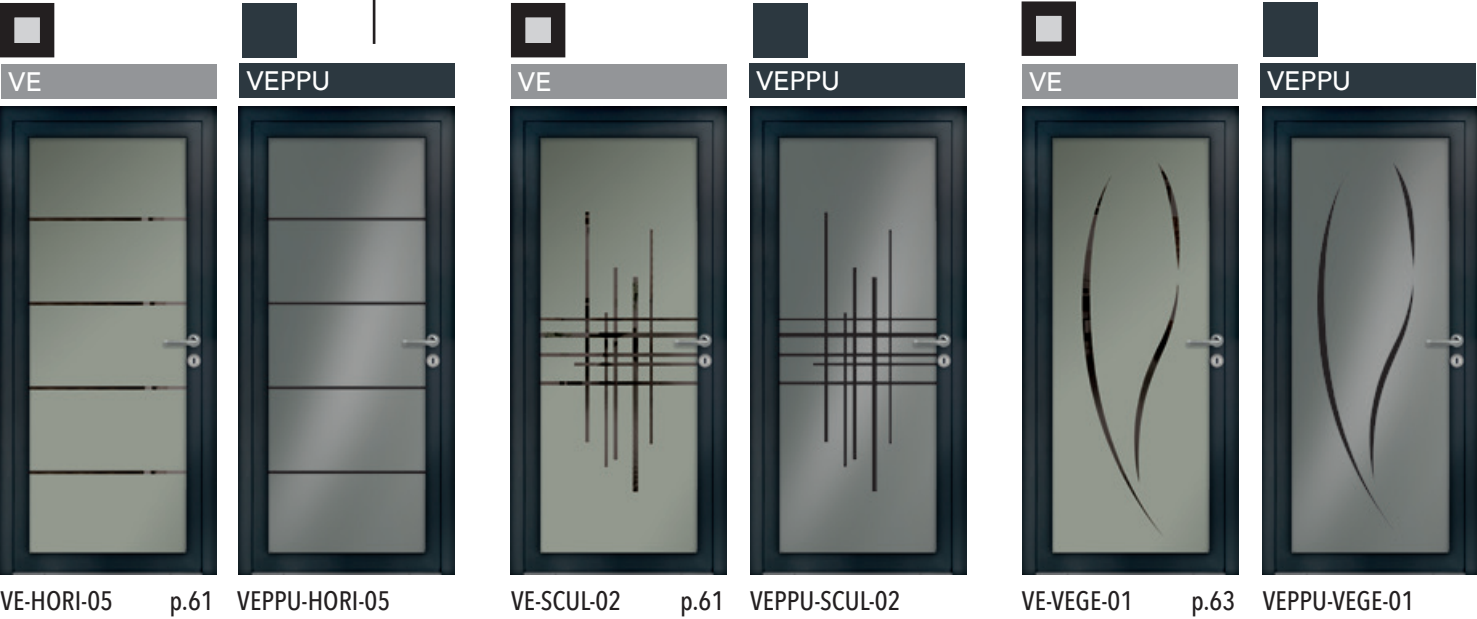




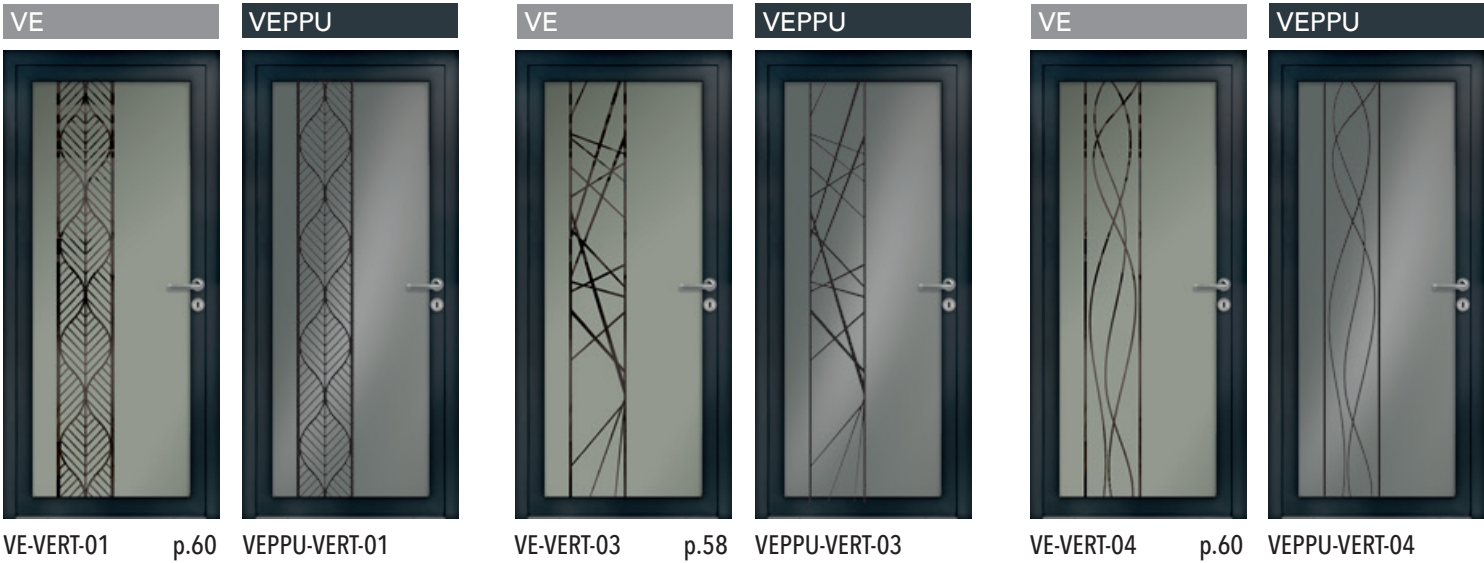
# VERRI'ECO

**Caractéristiques techniques :**  
Verre trempé (norme EN12150)  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P2A

2 VERSIONS DE FINITIONS DU MOTIF  
Tous les panneaux de la gamme Verri'Eco sont déclinables en 2 versions :  
• VE : Protect satin, motif transparent • VEPPU : Protect Print Uni, pas de transparence



Verre trempé 4 mm et  
feuilleté 44/2 : protection  
des personnes et des biens.  
Classe EN356, P2A



# VERRE TRANSPARENT PARSOL GRIS

**Caractéristiques techniques :**  
Verre PARSOL GRIS transparent  
trempé (norme EN12150).  
Motif en sablage ou impression  
numérique.  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P5A.

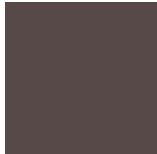
2 VERSIONS DE FINITIONS DU MOTIF

- PS : motif dépoli sable
- PPUW : motif impression blanche



# PATINE / FUSING / INOX

**Caractéristiques techniques :**  
Verre trempé (norme EN12150).  
Patine posée à la main.  
Ajout de pièces inox, fusing  
ou verre par collage UV.  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P5A.



Patines :  
couleurs  
appliquées  
à l'éponge sur  
du verre sablé

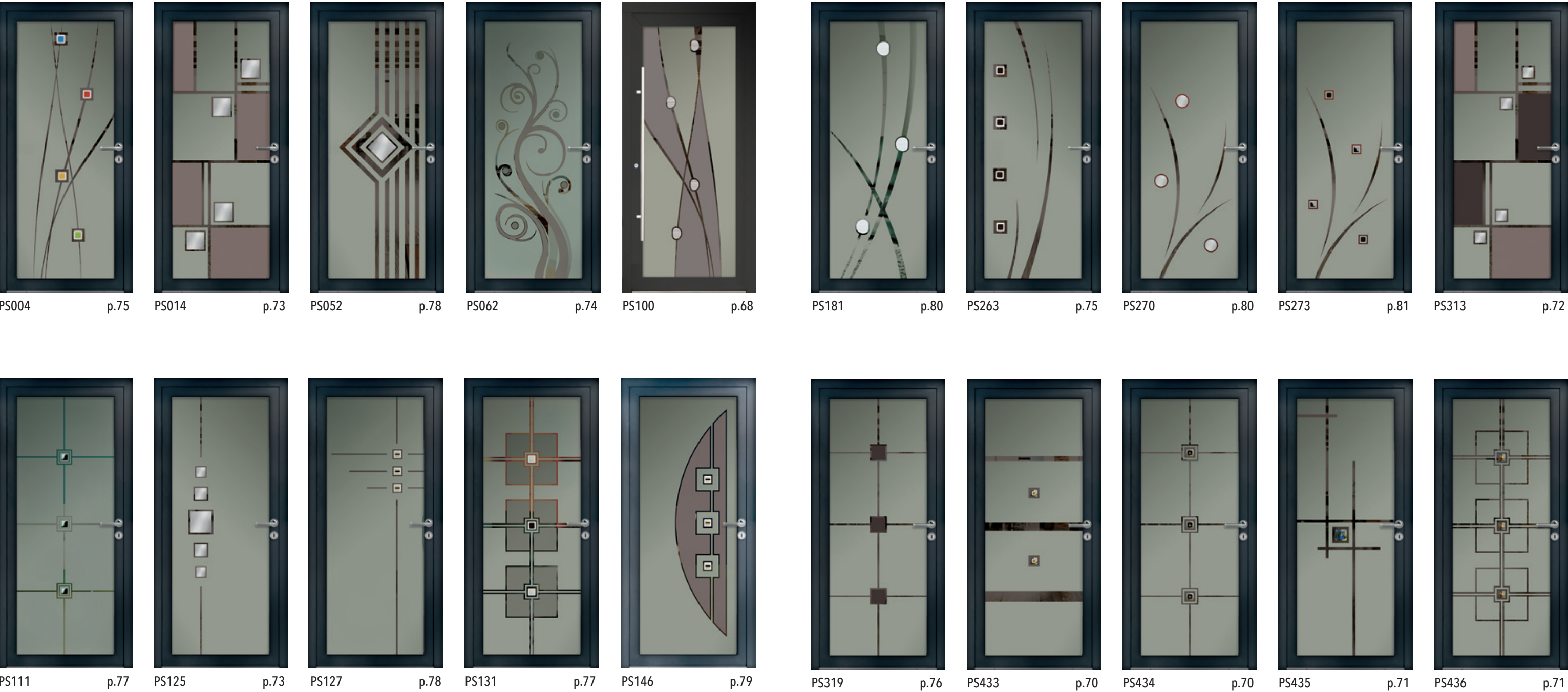


Fusing :  
assemblage de  
morceaux de  
verre par fusion



Inox  
brossé  
2 faces

! Patines, pièces Fusing et  
Inox sont visibles dans  
notre catalogue général,  
pages 68 à 81.







## PROTECT PRINT

**Caractéristiques techniques :**  
Verre trempé (norme EN12150).  
Motif impression numérique.  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P5A.



PIB022 p.94



PIB025 p.95



PIB045 p.95



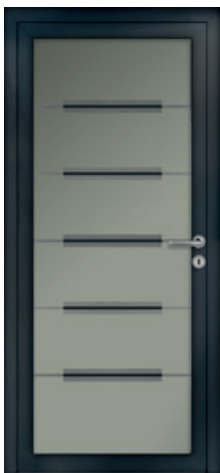
PIB046 p.96



PIB047 p.96



PIB048 p.97



PPH220 p.92



PPM100 p.93



PPM101 p.93



PPM102 p.93



PPT180 p.90



PPVE001 p.92

## VITRAGES DÉCORATIFS POUR PORTES DE TRADITION FRANÇAISE

**Caractéristiques techniques :**  
Motif impression numérique.  
Verre transparent ou impression  
numérique avec effet dépoli.  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P2A

**Vitrage(s) pour portes traditionnelles avec soubassement, traverses et/ou meneau.**

Couleur standard du motif  
approchant RAL 9005 noir.  
Le rendu de la teinte sera  
toujours sujet au reflet de  
l'environnement sur le vitrage.

Verre transparent, impression  
numérique avec effet dépoli  
**Pas de transparence**

En option : Impression du motif  
avec **fond restant transparent**

### 1 VITRAGE



VTF-1-002 p.100



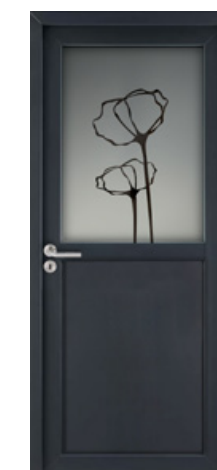
VTF-1-003 p.100



VTF-1-004 p.100



VTF-1-005 p.101



VTF-1-008 p.101



VTF-1-010 p.101



VTF-1-011 p.101



VTF-1-013 p.100

### 2 VITRAGES



VTF-2-002 p.102



VTF-2-003 p.102



VTF-2-004 p.102



VTF-2-005 p.103



VTF-2-008 p.103



VTF-2-012 p.103



VTF-2-013 p.103



# ART



VITRAUX D'ART

Caractéristiques techniques :  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P5A.

100% sur-mesure, fait main  
par nos maîtres verriers.  
Technique Tiffany.



PART02 p.10



PART05 p.08



PART06 p.10



PART11 p.9



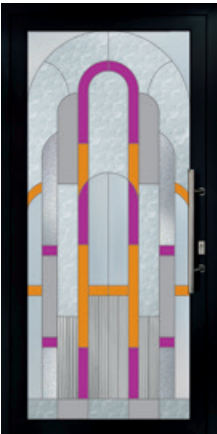
PART13 p.8



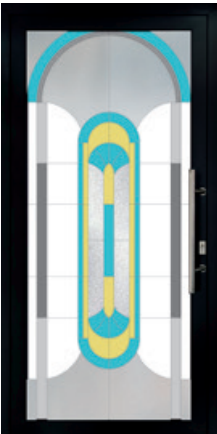
PART14 p.8



PART15 p.11



PART16 p.11



PART17 p.11



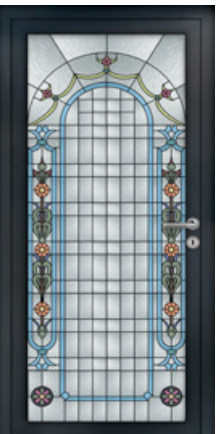
PART19 p.12



PART20 p.12



PART21 p.13



PART18 HERITAGE p.12



PART12 HERITAGE p.6



ARTS VERRIERS

Caractéristiques techniques :  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P5A.

100% sur-mesure, fait main  
par nos maîtres verriers.  
Technique Tiffany.



AVSTAR01 p.14



AVSTAR02 p.16



AVSTAR03 p.16



AVSTAR04 p.17



AVSTAR05 p.18



AVSTAR06 p.19



AVSTAR07 p.19



AVSTAR08 p.19

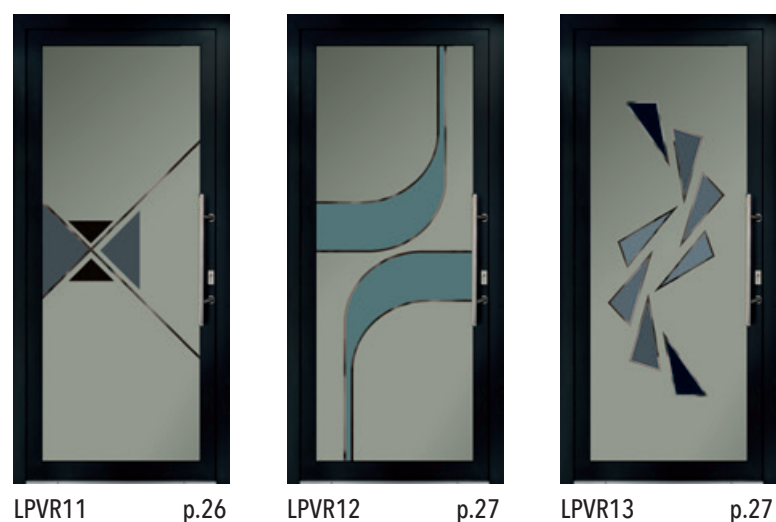
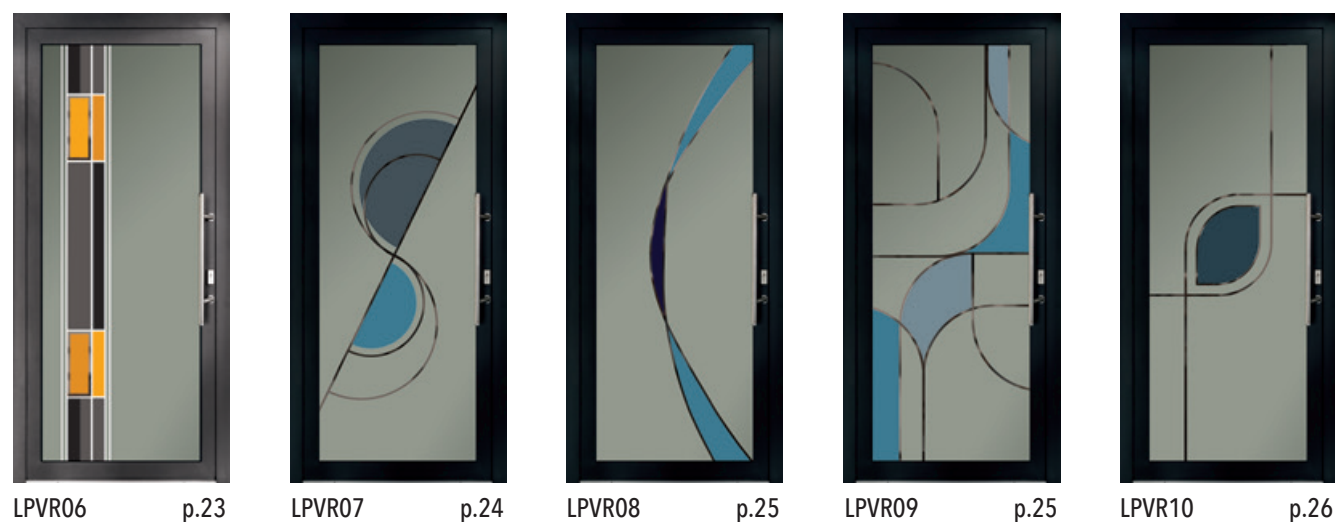
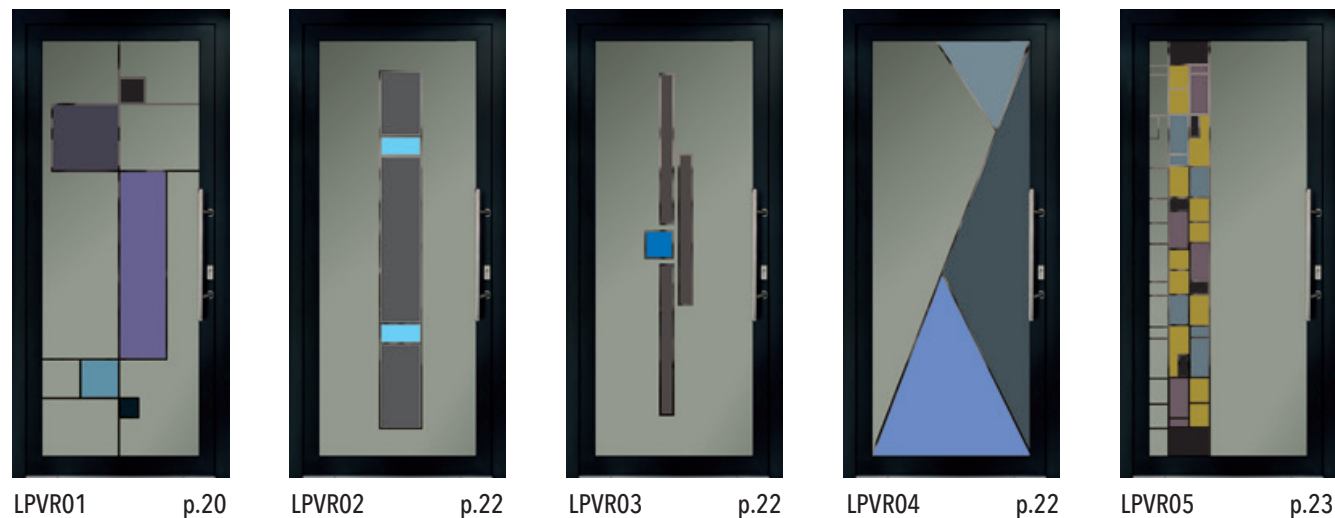




## VERRICOLOR

**Caractéristiques techniques :**  
Verre trempé (norme EN12150)  
Motif impression numérique sur  
verre clair avec effet dépoli  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P5A

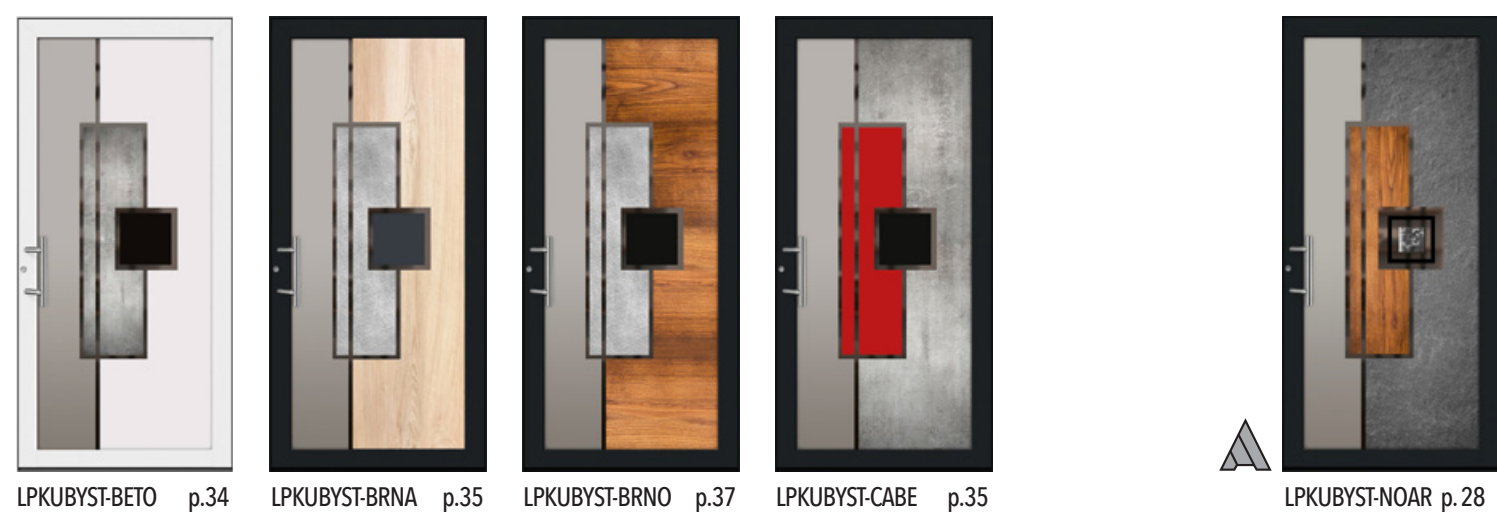
Verrissima en collaboration avec PLD-Philippe Letullier



## CLAIR & LOFT

**Caractéristiques techniques :**  
Verre trempé clair ou dépoli  
acide (norme EN12150)  
Motif impression numérique  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P5A

Verrissima en collaboration avec PLD-Philippe Letullier







## URBAN ART

### Caractéristiques techniques :

Verre trempé (norme EN12150).  
Motif impression numérique.  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P5A.



UA01 p.56



UA02 p. 58



UA03 p. 58



UA04 p. 59



UA05 p. 59



## SUR LE FIL

### Caractéristiques techniques :

Dépoli sable.  
Verre trempé (norme EN12150).  
Motif transparent.  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P5A.

Verrissima en collaboration avec PLD-Philippe Letullier



LPFILPS01 p.60



LPFILPS02 p.61



LPFILPS03 p.62



LPFILPS04 p.62



LPFILPS05 p.63



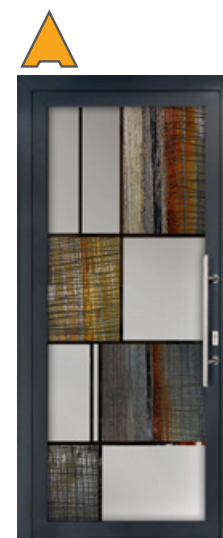
LPFILPS06 p.63

## ARTISTE

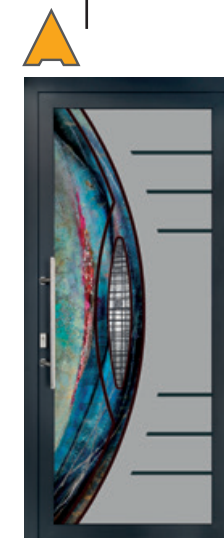
### Caractéristiques techniques :

Verre trempé (norme EN12150)  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P5A

Verrissima en collaboration avec Amandine Mangenot - Artiste



AMBOR012 p.42



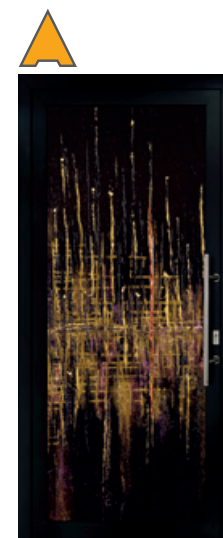
AMBOR190 p. 43



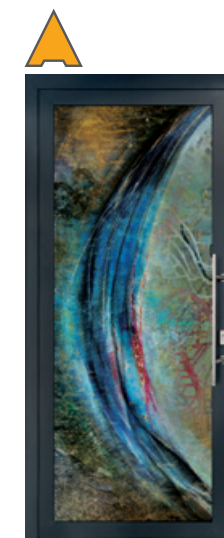
AMBOR190E p. 44



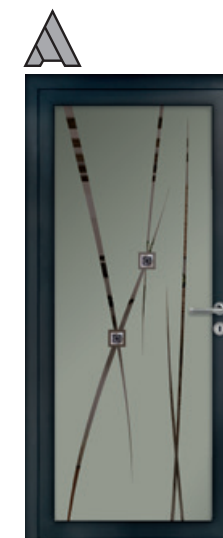
AMOEU06 p. 43



AMOEU07 p. 40



AMOEU20 p. 43



AMPS007 p. 46



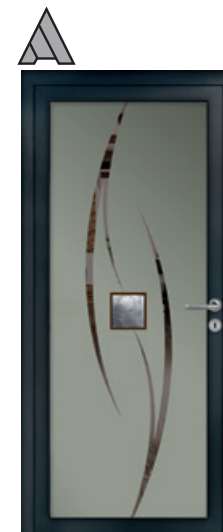
AMPS124 p. 47



AMPS139 p. 45



AMPS221 p. 47



AMPS311 p. 45



AMPS315 p. 45





## SIGNATURE

Vue intérieure



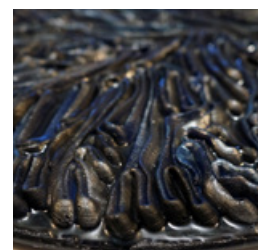
ALLIAGE LUXUEUX



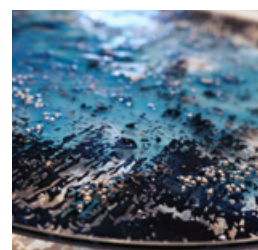
ÉCUME D'OR



GALUCHAT ORFÈVRE



LAVE RARE



OUTREMER PRÉCIEUX



RUTILE AMBRÉ

### Caractéristiques techniques :

Dépoli sable.  
Verre trempé (norme EN12150).  
Motif transparent.  
Résistance à l'effraction  
classement norme EN356:P5A.

Verrissima en collaboration avec Amandine Mangenot - Artiste

- Impression numérique relief
- Technologie de collage invisible aux ultraviolets
- Œuvre d'art unique
- Exécution en double vision intérieure et extérieure
- Création artistique d'effets de matières
- Pose de poudre et feuilles d'or
- Peinture avec pigments naturels



VESICARATALLU p.53



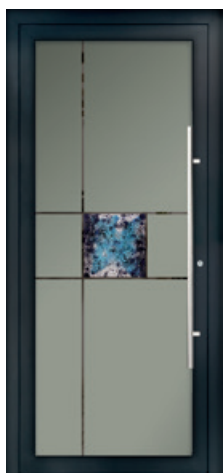
VESICARATECDO p.53



VESICARATGAOR p.53



VESICARATLARA p.53



VESICARATOUPR p.53



VESICARATRUAM p.52



VESIIRISALLU p.50



VESIIRISECDO p.51



VESIIRISGAOR p.51



VESIIRISLARA p.50



VESIIRISOUPR p.51



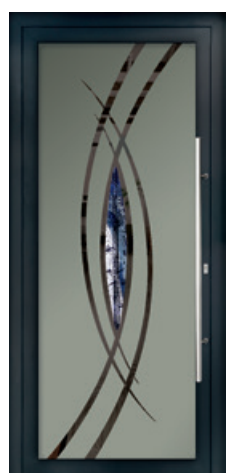
VESIIRISRUAM p.50



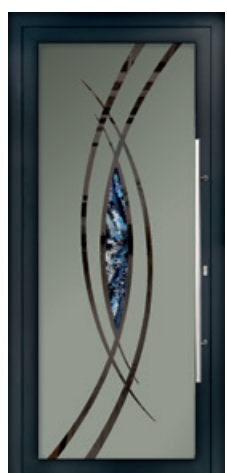
VESISTARALLU p.55



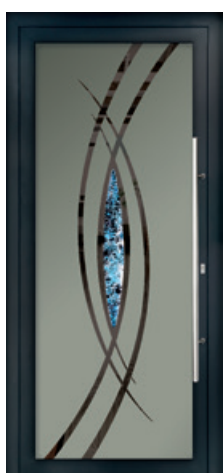
VESISTARECDO p.55



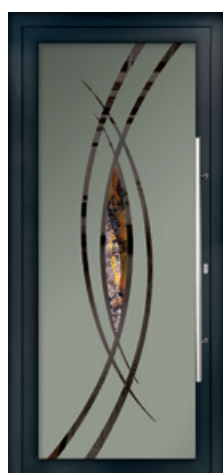
VESISTARGAOR p.55



VESISTARLARA p.54



VESISTAROUPR p.55



VESISTARRUAM p.55



## LA PORTE DE MES RÊVES®

### Caractéristiques techniques :

Verre trempé (norme EN12150).  
Résistance à l'effraction classement  
norme EN356:P5A.

EXCLUSIVITÉ  
WEB

Personnaliser votre panneau de porte  
d'entrée en choisissant les couleurs ou  
les matières qui vous plaisent.  
Notre configurateur et simulateur en  
ligne révolutionnent la personnalisation  
de votre future porte d'entrée.

Ils offrent une expérience utilisateur intuitive,  
vous permettant d'ajuster chaque détail selon vos  
goûts et de visualiser instantanément le résultat.  
La personnalisation de votre entrée n'a jamais été  
aussi simple et accessible.

p.65 #ART



## PANNEAUX FIXES POUR PORTES HORS GAMMES VERRISSIMA

Vous avez opté pour une porte aluminium, PVC, acier, bois, hors gamme Verrissima.  
Votre porte comporte un ou plusieurs fixes, que vous souhaitez avec vitrage.  
Vous pouvez ajouter une touche de design en sélectionnant un modèle de notre  
catalogue qui s'adaptera parfaitement à votre entrée.

p.104



Les portes présentées à  
titre d'exemple ci-dessus  
ce chapitre ne sont pas  
disponibles à la vente  
chez Verrissima.





## LES OPTIONS

### VITRAGE ACOUSTIQUE

Le vitrage acoustique est un type de vitrage spécialement conçu pour réduire les nuisances sonores provenant de l'extérieur. Il se compose généralement de plusieurs couches de verre séparées par des films de polyvinyle butyral (PVB) acoustiques. Ces films agissent comme des barrières supplémentaires, absorbant et atténuant les ondes sonores. Cette structure permet de diminuer significativement le bruit tout en maintenant la transparence et les autres propriétés du vitrage.

Le vitrage acoustique, combine isolation phonique et autres bénéfices comme la sécurité et l'efficacité énergétique, faisant de lui un choix optimal pour un environnement de vie plus calme et confortable.

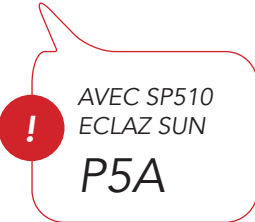
p.110



### VITRAGE CONTRÔLE SOLAIRE

Le verre de protection solaire, ou vitrage de contrôle solaire, est un élément clé pour optimiser la lumière naturelle tout en minimisant les effets indésirables de la chaleur excessive. Ce type de vitrage permet non seulement d'obtenir un confort lumineux optimal, mais il contribue également à réduire l'inconfort de température lié aux apports énergétiques. En outre, grâce à son esthétique neutre, il peut être intégré harmonieusement dans de grandes façades pour un aspect moderne et attrayant.

p.111



## NUMÉROS D'HABITATION

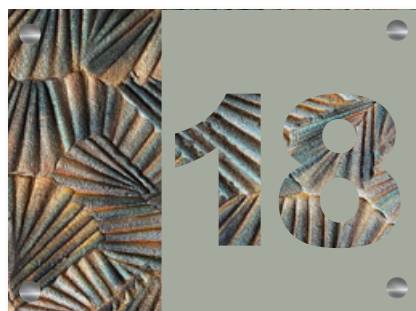
### 3 DÉCLINAISONS



#### NUMÉRO UNIVERSEL PSNUM

Impression numérique 100%,  
numéro en gris anthracite,  
effet dépoli  
Verre feuilleté trempé  
DIM 200 x 200 x 8 mm

p.109



#### NUMÉRO ASSORTI À L'OEUVRE D'ART

Impression numérique 100%,  
œuvre et effet dépoli.  
Verre feuilleté trempé  
DIM 300 x 200 x 8 mm

p.109



#### NUMÉRO ASSORTI AU DESIGN DU PANNEAU

Impression numérique 100%,  
design et effet dépoli.  
Verre feuilleté trempé  
DIM 300 x 200 x 8 mm

p.109

## LA SÉCURITÉ

Valeurs estimatives obtenues par outil de simulation, permettant de réaliser des analyses de performances. Valeurs fournies à titre informatif uniquement : sans caractère contractuel.

### PANNEAUX EN VERRE VERRISSIMA : PROTECTION CONTRE L'EFFRACTION, RÉSISTANCE AUX CHOCS, PROTECTION DES PERSONNES EN CAS DE BRIS.

#### SP510 : UNE PROTECTION EXTRÊME

Le double vitrage PROTECT SATIN DESIGN® comporte un feuilleté 44/6, désigné par la norme européenne EN 356 sous l'appellation « SP510 ». Le sigle SP identifie le niveau de protection renforcé. 5 désigne la classe P5A de la norme EN 356. 10 désigne l'épaisseur totale, 10 mm.

#### SP510 : UNE TECHNOLOGIE DE POINTE

Feuilleté 44/6 : 2 glaces de 4 mm et de 6 films de butyral de polyvinyle (P.V.B.) de 0,38 mm chacun

- Épaisseur totale 10,3 mm
- Poids du SP510 = env. 25 kg/m²
- Poids total du double vitrage = env. 32 kg/m²
- Poids moyen d'un panneau PROTECT SATIN : 50 kg

#### LES QUALITÉS DU VITRAGE ISOLANT (28 mm)

Coefficient d'isolation thermique

Ug = 1,1 avec vitrage bas-émissif et gaz argon

- Coefficient d'isolation acoustique = Rw (Ctr) = 38 (-2;-6) dB
- Rayonnement U.V. bloqué à 90%

#### VERRE TREMPÉ (NORME EN 12150)

- 5x plus résistant qu'un verre ordinaire
- Résistance aux chocs thermiques
- Assure la sécurité des personnes en parant le risque de blessure.

#### VERRE SP510 : norme EN 356

Protection contre l'effraction (voir norme EN). Verre trempé, forte résistance mécanique aux chocs et protection des personnes (norme EN 12150).

#### VITRAGE DE PROTECTION SP510 PRÉCONISÉ PAR L'APSAD

(Assemblée Plénière des Sociétés d'Assurances Dommages). Le degré de protection du double vitrage PROTECT SATIN DESIGN® est nettement supérieur au minimum que les assureurs préconisent pour les particuliers.

#### IL RÉPOND À LA PROTECTION :

- Souhaitée pour les locaux des artisans et commerçants
- Minimale souhaitée pour les locaux des bijoutiers détaillants

### VITRAGE SP510\* MÉTHODE D'ESSAI DE LA RÉSISTANCE À L'EFFRACTION SELON LA NORME EN 356

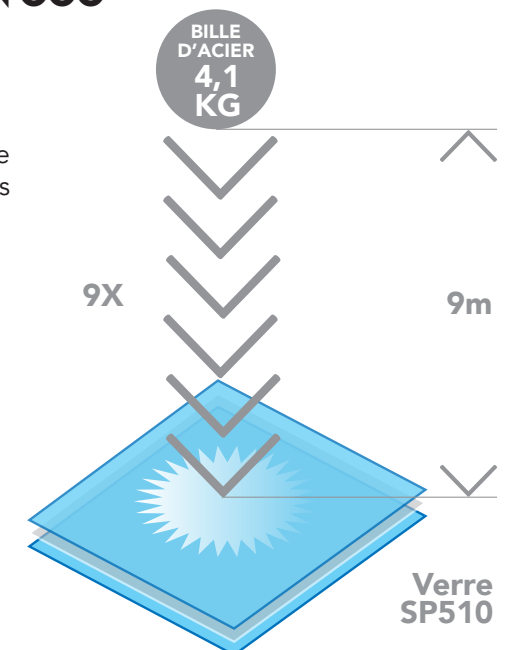
MÉTHODE D'ESSAI DE LA RÉSISTANCE À L'EFFRACTION SELON LA NORME EN 356. Reproduction interdite.

Les images, visuels, coupes et graphiques sont des représentations de principe. Des modifications dans l'exécution ainsi que des adaptations techniques peuvent entraîner des différences.

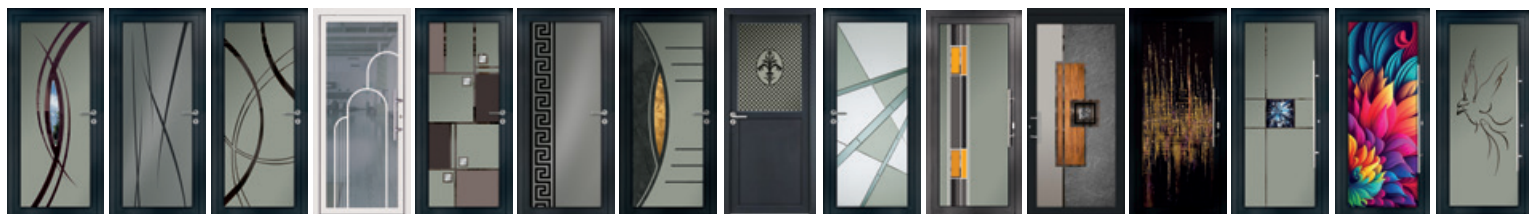
#### VITRAGE NON PERFORÉ !

Vitrage fissuré avec fragments unis, pas de fragments séparés, ni de désintégration.

\* Sauf gammes VERRI ECO et TRADITION FRANÇAISE.







Depuis 2006, Verrissima vous propose la gamme de panneaux de porte d'entrée en verre la plus large du marché.

## VOTRE PARTENAIRE VERRISSIMA

**VERRISSIMA®**  
MAISON FONDÉE EN 1923

**verrissima.fr**  
f in p



**LE COQ VERT**  
Verrissima a rejoint la Communauté du #CoqVert lancé par Bpifrance en partenariat avec l'ADEME et le Ministère de la transition écologique.

